

COLEGIO FERNANDO GONZALEZ OCHOA IED  
“Gonzalistas con actitud crítica, responsable y asertiva”

PLAN ANUAL DE DESEMPEÑOS

Área: religion

Asignatura: religion

Ciclo: V

Grado: DECIMO

Jornada: MAÑANA - TARDE

PERIODO	EJES TEMÁTICOS	COMPETENCIA	NIVEL DE COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	RECOMENDACIONES
I	ESPIRITUALIDAD	Reconocer la espiritualidad indu como una forma de espiritualida diferente y contraria ladel mundo occidental.	INTERPRETATIVO	Relaciona las diferencias que tenían nuestros antepasados aborígenes con la cultura actual colombiana en cuanto a su espiritualidad.	Elabore un trabajo con las normas icontec en donde señale los principales elementos de la espiritualidad indígena.
			ARGUMENTATIVO	Compara la vison que tenían las étnias precolobinas con la de los europeos en cuato la forma de ver el mundo el entorno y el instinto como una forma de reconocer a Dios.	Elabore un paraolelo entre los dioses de los chibchas y aztecas con los dioses euripeos.
			PROPOSITIVO	Manifiesta que debemos tener en cuenta los elementos religiosos de nuestros antepasados por encima de los que introdujeron los europeos, si queremos identificarnos como un pueblo autónomo con características que trascienden nuestro mundo y nos acercamos a Dios.	En un escrito de cinco hojas demuestre la validez de las religiones indigenas frente a las europeas.
			AXIOLOGICO	Se presenta como un latinoamericano con autonomía, frente a las culturas extranjerns.	Presente en orden sus trabajos.
II	EL HECHO RELIGIOSO	Identificar los principales elementos arqueologicos que comprueban la legitimidad de las religiones del lejano riente.	INTERPRETATIVO	Reconoce los elementos arqueologicos que comprueban la tradicion milenaria de las religiones del lejano oriente.	Cosulte imágenes de los elementos arqueológicos de las religiones orientales y elabore un colash con ellos mismos.
			ARGUMENTATIVO	Utiliza las pruebas arqueologicas que dieron origen a las religiones orientales para demostrar su legitimidad.	En un escrito argumente el por qué las religiones orientales son tan legítimas como las nuestras.
			PROPOSITIVO	Propone que nosotros como latinoamericaos , no debemos utilizar los elementos religiosos de los orientales en nuestra cultura como lo son por ejemplo las varitas de insinso.	Consulte el por qué en la india las vacas son sagradas y qué importancia tneene este aspecto en el hecho religioso Indu
			AXIOLOGICO	Presenta en forma estética sus trtababajos escolares en lel área de religión.	Preente sus trabajos en forma ordenada
III	TRASCENDENCIA	Reconocer la espiritualidad indu como una forma de espiritualida diferente y	INTERPRETATIVO	Identifica el medio y en entorno latinoamericano como diferente del europeo, incluyendo sus elementos religiosos como una forma de superación humana y de acercamiento al ser superior.	Consulte el concepto de medio, entorno e instinto y establezca diferencias o sesmejanzas.
			ARGUMENTATIVO	Presenta argumentos para demosrar que debemos presentarnos ante el mundo como latinoamericanos que somos para lograr trascender .	Elabore un trabajo escrito en el que demuestre el por quçe nos da pena ser latinoamericanos.

		contraria ladel mundo occidental	PROPOSITIVO	Propone una práctica adecuada de nuestra religiosidad como un medio para mantener nuestras costumbres religiosas frente invasión de elementos religiosos extranjeros.	Elabore un dibujo que muestre la trascendencia del hombre latinoamericano.
			AXIOLOGICO	Manifiesta su respeto por las diferencias religiosas entre sus compañeros.	Presente sus trabajo con mucho orden .
IV	HISTORIA DE LAS RELIGIONES	Analizar el prceso historico que sufrjieron las étnias preolombinaas según el cual cambiaron sus religiones por el cristianismo.	INTERPRETATIVO	Identifica los elementos fundamentales de las religiones de las étnias precolombinas como diferentes de las trajeron los eutropeos.	Explique en un escrito por qué se califica a los españoles de genocidad.
			ARGUMENTATIVO	Presenta argumentos que demuestran que el cambio que se dio en la religión de nuestros antepasados por las religiones europeas fue violento.	Analice y critique los versos del himno de Bogotá que nombra una espada, un pendón y una cruz.
			PROPOSITIVO	Propone que debemos ser concientes que los pueblos indígenas fueron sometidos a un a espada a un pendón y a una cruz.	Elabore un trabajo con las normas icontec en donde señale los principales elementos que utilizaron los españoles para someter a los indógenas a una espada a y pendón y a una cruz.
			AXIOLOGICO	Manifiesta que las religiones indígenas son también válidas ante el mundo.	Mantenga sus útiles escolaes en orde.